

Análisis de los datos obtenidos en el Relevamiento a estudiantes del Centro Universitario de Saladillo (CURS)

Mg. Victoria Ugartemendia
Observatorio de Estadísticas y Banco Municipal de datos
Municipalidad de Saladillo

Con el fin de conocer la realidad de los estudiantes del CURS en relación con sus problemáticas pedagógicas como sociales, en el marco de la cuarentena decretada en marzo de 2020 por el Decreto presidencial N° 297/2020 frente al covid 19, la Dirección del Centro junto al Observatorio de Estadísticas y Banco Municipal llevó a cabo un estudio que se basó en una encuesta electrónica, que fue contestada por 95 personas entre los días 23 de junio y 13 de julio de 2020.

Es necesario señalar que se trató de un período atravesado por la fase IV del aislamiento social preventivo y obligatorio y la fase V (que se inició el 1° de julio de 2020), durante las cuales las actividades educativas presenciales no estuvieron habilitadas en ninguno de los niveles educativos. Esta situación es posible que haya impactado especialmente a las ofertas educativas de modalidad presencial que se dictan en el Centro Universitario y se detallan a continuación, especialmente en lo relativo a la dimensión pedagógica, pero también el contexto es relevante para comprender dimensiones sociales que pueden estar afectando a todos los estudiantes, por lo que la Dirección del CURS incluyó en el relevamiento también a las carreras que se dictan bajo la modalidad a distancia.

Tabla N° 1: Oferta académica del CURS. Año 2020

Oferta- Modalidad presencial	Oferta- Modalidad a distancia
CONTADOR PÚBLICO - UNLP	UBA XXI- UBA
LIC. EN ARTES AUDIOVISUALES – UNLP	LIC. EN TURISMO Y HOTELERÍA - UNQUI VIRTUAL
TECNICATURA EN PROGRAMACIÓN – UNLZ	LIC. EN COMERCIO INTERNACIONAL - UNQUI VIRTUAL
MARTILLERO PÚBLICO Y CORREDOR RURAL – UBA	LIC. EN EDUCACIÓN (Ciclo Complementación) - UNQUI VIRTUAL
	LIC. EN GEOGRAFÍA (Ciclo Complementación) - UNQUI VIRTUAL
	LIC. EN CIENCIAS SOCIALES (Ciclo Complementación) - UNQUI VIRTUAL
	TEC. EN CIENCIAS EMPRESARIALES - UNQUI VIRTUAL

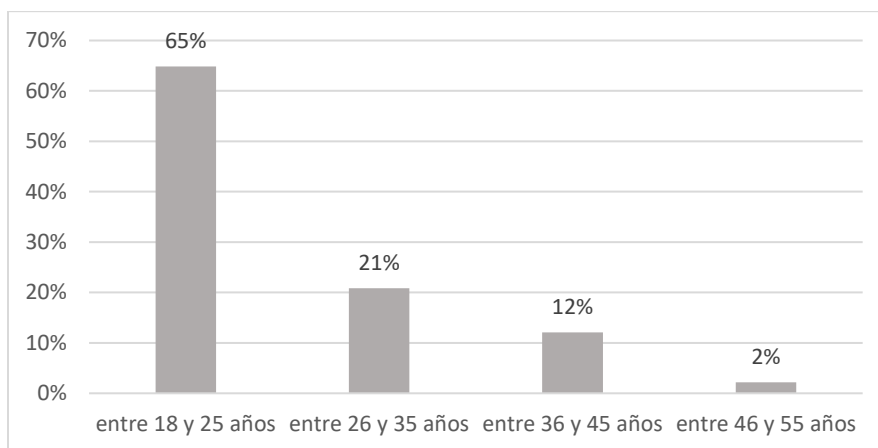
Fuente: Dirección del CURS.

La información obtenida ha sido de gran utilidad para que la Dirección del CURS pueda intervenir y ofrecer soluciones en el marco de sus posibilidades.

1- Los estudiantes: características demográficas, sociales e institucionales

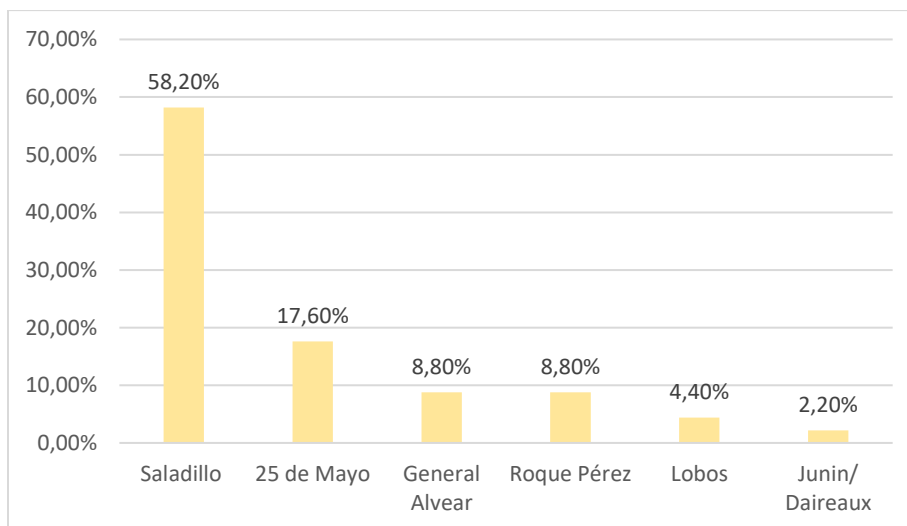
Con respecto a las edades de los estudiantes del CURS, la mayoría tienen entre 18 y 25 años; asimismo, existe un 21% que tiene entre 26 y 35 años (Gráfico 1). La mayor parte de ellos reside en Saladillo (58,2%), luego, en orden decreciente, en 25 de Mayo (17,6%), en General Alvear (8,8%), en Roque Pérez (8,8%), en Lobos (4,4%) y en Junín y Daireaux (2,2%) (Gráfico 2).

Gráfico N° 1: Edades de los estudiantes del CURS



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

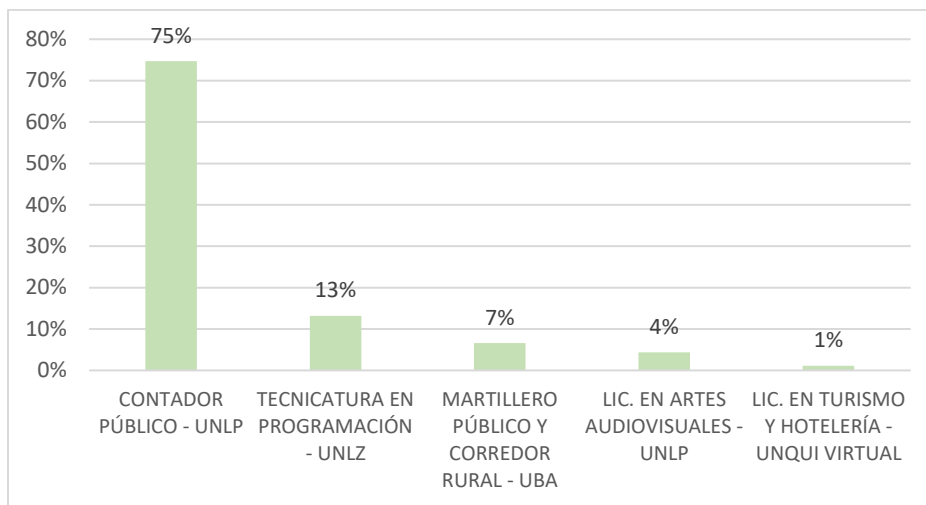
Gráfico N° 2: Partido de residencia actual de los estudiantes del CURS



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

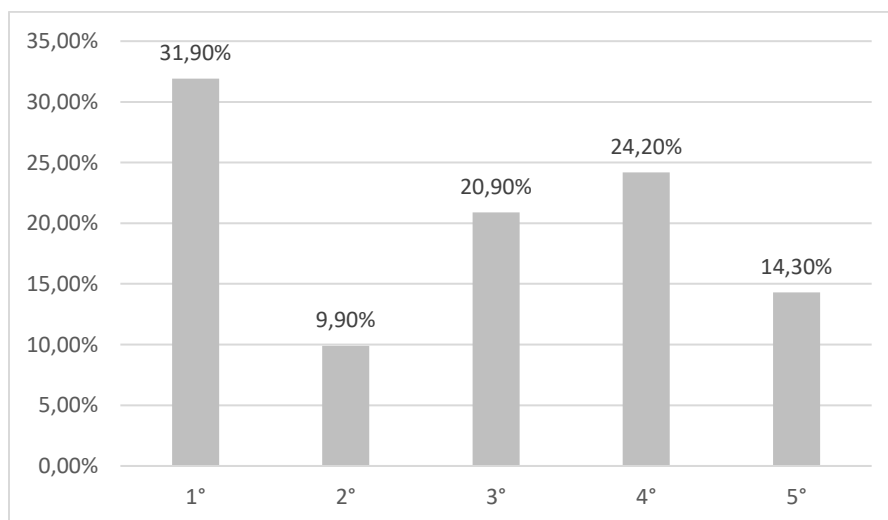
Se puede observar en el Gráfico 3, que entre quienes contestaron la encuesta, la carrera que concentra mayor cantidad de estudiantes es la Contador Público (UNLP) con el 75% de los casos, seguida por la Tecnicatura en Programación (UNLZ) con el 13%, luego la Carrera de Martillero Público y Corredor Rural (UBA) con el 7%, y en el anteúltimo y último lugares la Lic. en Artes Visuales (UNLP) (4%) y la Lic. en Turismo y Hotelería (UNQUI Virtual) (1%). Asimismo, según el Gráfico 4, los estudiantes se concentran en el 1° año de las carreras (31,9%), en el 3° año (20,9%) y en el 4° año (24,2%). Al momento de hacer una lectura del resto de los datos, es necesario tener en cuenta que la gran mayoría de estudiantes pertenecen a la carrera de Contador Público.

Gráfico N° 3: Distribución de los estudiantes según Carreras que se dictan en el CURS



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

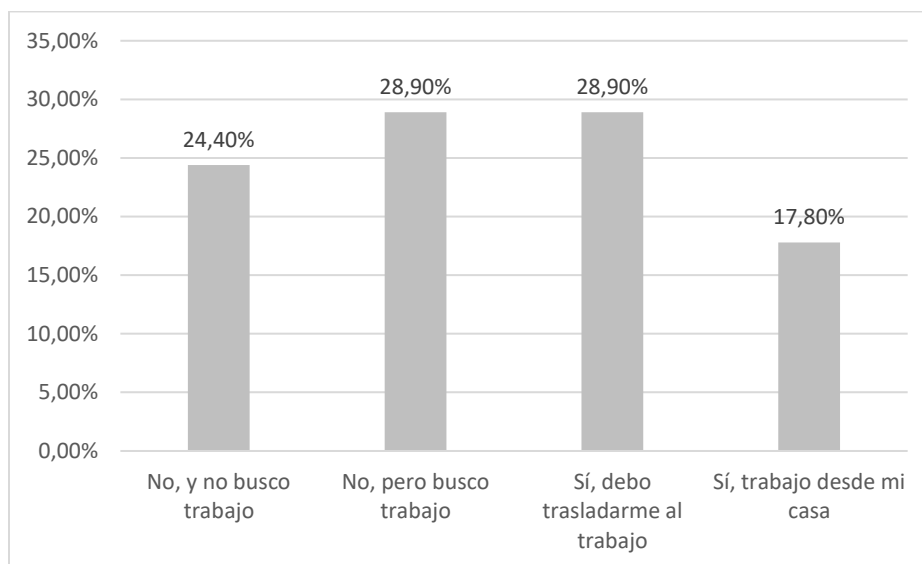
Gráfico N° 4: Año de la carrera que transitan los estudiantes del CURS



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

Con relación a la situación social de los estudiantes del CURS, se observa que las tres cuartas partes están dentro de la población económicamente activa, ya que trabajan o buscan trabajo (Gráfico 5). Asimismo, queda expresado en el Gráfico 5 que un 28,9% se encuentran buscando trabajo, o sea, están desocupados. Por otra parte, un 28,9% trabaja y debe trasladarse a su lugar de trabajo, lo cual plantea una situación de riesgo particular en esta población ante el covid 19.

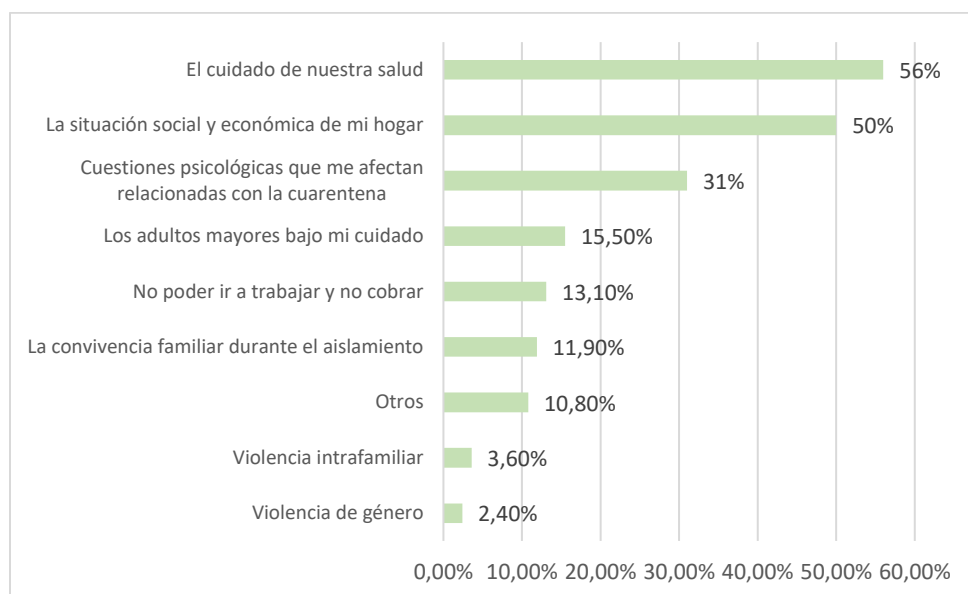
Gráfico N° 5: Situación laboral de los estudiantes durante el Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

Por último, a los estudiantes les preocupan diversos temas relacionados con su situación social, como puede apreciarse en el Gráfico 6. Se destacan, en primer lugar, el cuidado de su salud, en segundo lugar, la situación social y económica de los hogares de pertenencia, y, en tercer lugar, cuestiones psicológicas que asocian a la cuarentena. Como puede apreciarse, hay otros temas que concentran menos atención que se detallan en el Gráfico 6.

Gráfico N° 6: Temas relacionados con lo social que más les preocupan a los estudiantes del CURS¹



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

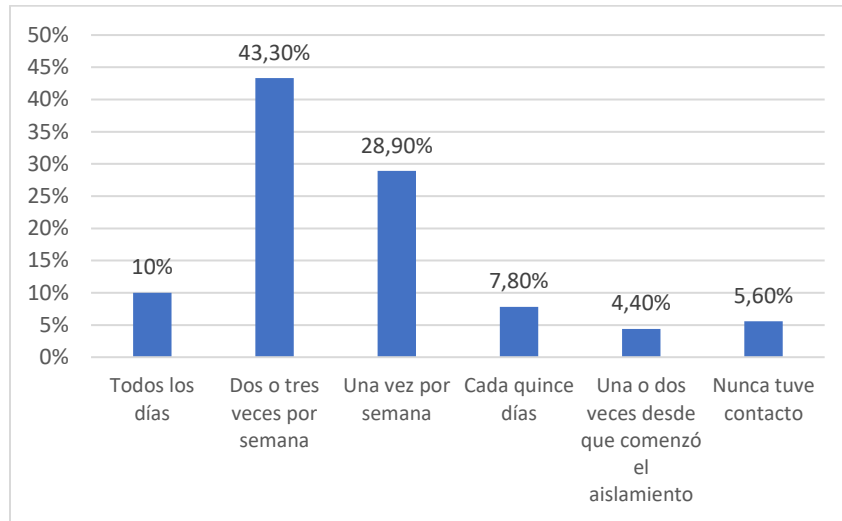
2- La dinámica de estudio de los alumnos desde sus domicilios

Si se observa el Gráfico 7, la mayor parte de los estudiantes (82,2%) señaló que se comunica con los docentes con asiduidad: mientras un 10% lo hace todos los días, un 43,3% dos o tres veces por semana y un 28,9%, una vez por semana. Hay un 5,6% que nunca tuvo contacto con sus docentes. Es necesario señalar que estos pocos casos corresponden a la carrera de Contador Público y Técnico en Programación.

Con respecto a las plataformas que se utilizan para el desarrollo de las clases, de acuerdo al Gráfico 8, emerge que en el primer lugar se ubica la plataforma Zoom, luego las de las universidades, y en tercer lugar Google Classroom. Les siguen otras de menor uso e importancia.

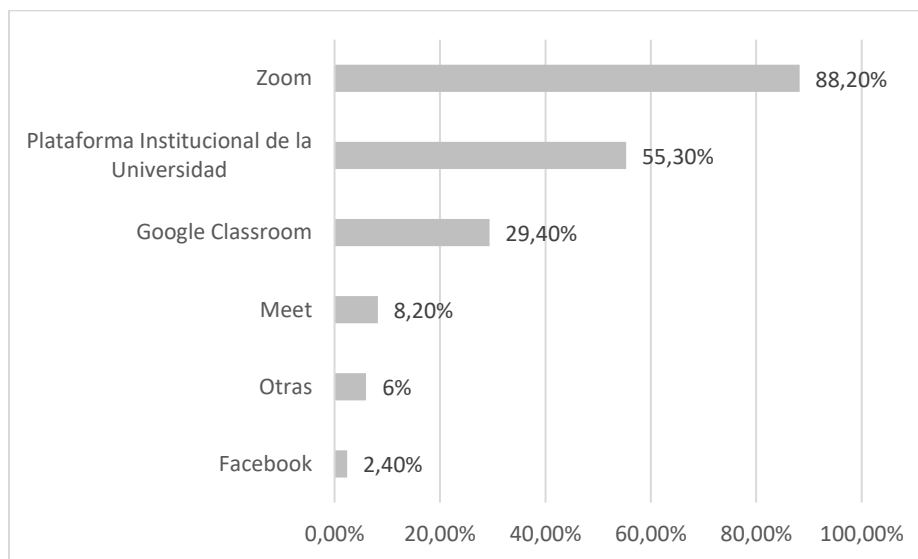
¹ El total no da 100 porque es una pregunta de respuesta múltiple.

Gráfico N° 7: Frecuencia de comunicación entre alumnos y docentes (desde marzo hasta julio de 2020)



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

Gráfico N° 8: Plataformas utilizadas para el desarrollo de las clases (desde marzo hasta julio de 2020)²



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

En el relevamiento se les solicitó a los alumnos que ofrezcan **sugerencias u observaciones respecto al dictado de las clases virtuales**. Se trató de una pregunta

² El total no da 100 porque es una pregunta de respuesta múltiple.

abierta, por lo que en el análisis se tomó como criterio la frecuencia de aparición de temas. Entre estos se destacan:

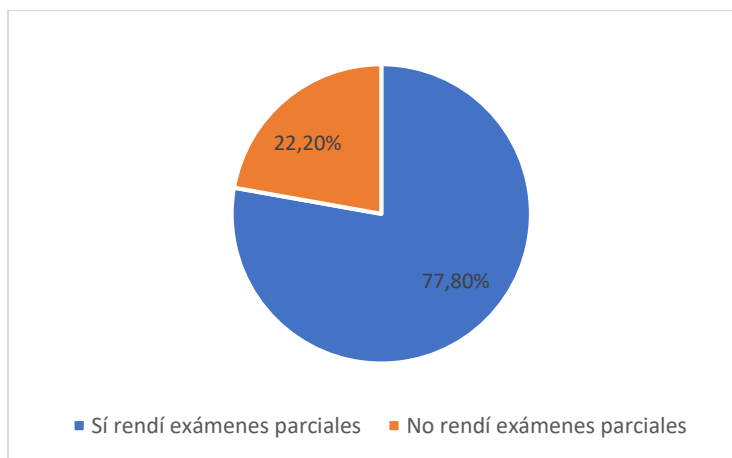
Se pide un mayor apoyo de tipo tecnológico: por la falta de computadoras y/o problemas de conectividad a internet.

Se solicita mejorar la relación profesor- alumno: uno de los temas que más preocupan es el de la comunicación: fechas de exámenes, devolución de exámenes, “verles las caras a los docentes”.

Se piden modificaciones en los medios utilizados para la enseñanza: por una parte, un sector solicita más videos grabados, ya que no pueden seguir adecuadamente las clases sincrónicas (muchas de tipo prácticas) ni los foros; por otra parte, otro sector pide más clases por videoconferencia.

En otro orden, con relación a los exámenes parciales, el 77,8% de los alumnos dijeron haberlos rendido, frente a un 22,2% que no lo hizo.

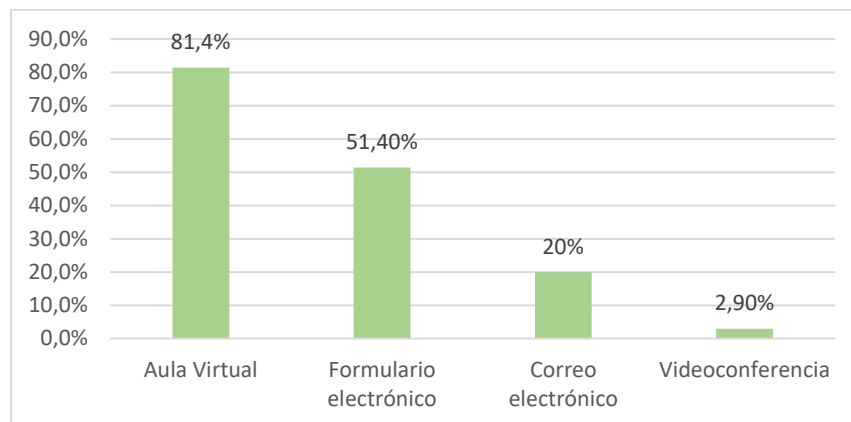
Gráfico N° 9: Rendición de exámenes durante el primer cuatrimestre. Año 2020



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

Se les consultó a los estudiantes que rindieron exámenes (77,8% del total), cuáles habían sido los medios a través de los cuales lo habían hecho. La mayoría lo hizo a través de aulas virtuales, seguido por formularios electrónicos y el correo electrónico. En último lugar se ubica la videoconferencia.

Gráfico N° 10: Medios a través de los cuales se rindieron los exámenes parciales durante el primer cuatrimestre. Año 2020³



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

A quienes habían mencionado que no habían rendido exámenes parciales (22,2%) se les consultó por las razones que tuvieron para no hacerlo. La mayor parte de los estudiantes señaló que al momento del relevamiento aún no se habían desarrollado, otros señalaron que no estaban cursando y otros mencionaron que se trataba de materias que no requerían ese tipo de evaluación (son casos de la carrera de Martillero Público) o bien que debían materias correlativas y por ello no estaban habilitados para rendir ese tipo de exámenes.

Tabla N° 2: Motivos por los que los estudiantes no rindieron los exámenes parciales durante el primer cuatrimestre. Año 2020

No tuve exámenes aún	10
No estoy cursando	3
Son talleres, sin exámenes parciales	2
Debía materias correlativas	2
No sé si tomaron	1
Dejé la materia porque no comprendo la nueva modalidad	1
Total	19

Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

En la encuesta se les pidió a los alumnos que ofrezcan **sugerencias u observaciones respecto a la modalidad de evaluación mediante exámenes parciales virtuales**. Se trató de una pregunta abierta, por lo que en el análisis se tomó como criterio la frecuencia de aparición de temas. Entre estos se destacan:

³ El total no da 100 porque es una pregunta de respuesta múltiple.

El tiempo otorgado para la resolución de los exámenes no es suficiente: la extensión de los exámenes es elevada respecto a los tiempos.

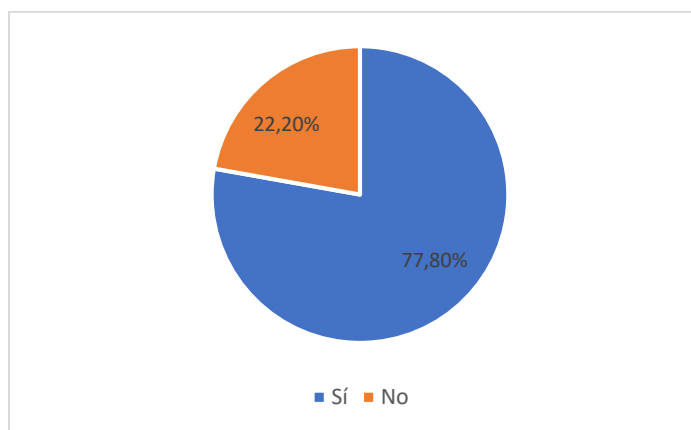
Se deberían contemplar los problemas técnicos que pudieran tener los alumnos durante los exámenes: se señala que puede colapsar la capacidad de las Aulas Virtuales, hay fallas en la conexión a internet y cortes de luz, ante lo cual podría darse una nueva instancia de examen.

Habría que hacerse una devolución de los exámenes parciales que contribuya al proceso de aprendizaje: el sistema da una devolución, o bien se hace una devolución con una nota, pero los alumnos piden que sea más detallada para aprender de lo que no se hizo correctamente.

Se señalan desajustes entre los conocimientos/ destrezas aprendidos en las clases y los tomados en los exámenes: se sostiene que con el argumento de ser “a libro abierto” de tornan más dificultosos y de difícil resolución. Se pide trabajar también con modelos de exámenes con anterioridad a la instancia real.

En la encuesta también se indagó sobre la problemática del abandono de materias durante el cuatrimestre: se halló que un 22,2% dejó alguna. Se trata de alumnos de la Carrera de Contador Público, de la carrera de Lic. en Artes Audiovisuales y de la Lic. en Turismo y Hotelería.

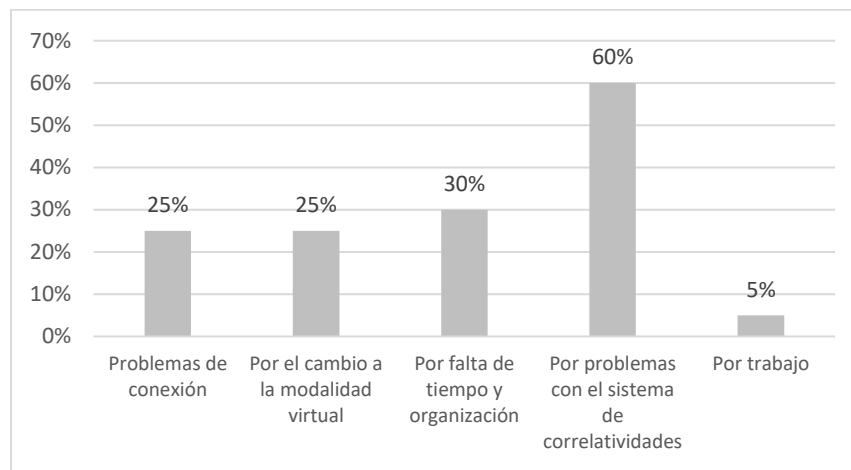
Gráfico N° 11: Abandono de materias durante el cuatrimestre



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020).

Se consultó a los 20 alumnos que habían abandonado alguna materia por los motivos que tuvieron para hacerlo. En el siguiente gráfico se puede observar que entre las principales razones se ubican los problemas con el sistema de correlatividades, y la falta de tiempo y organización.

Gráfico N° 12: Razones que motivaron el abandono de materias por parte de los alumnos⁴

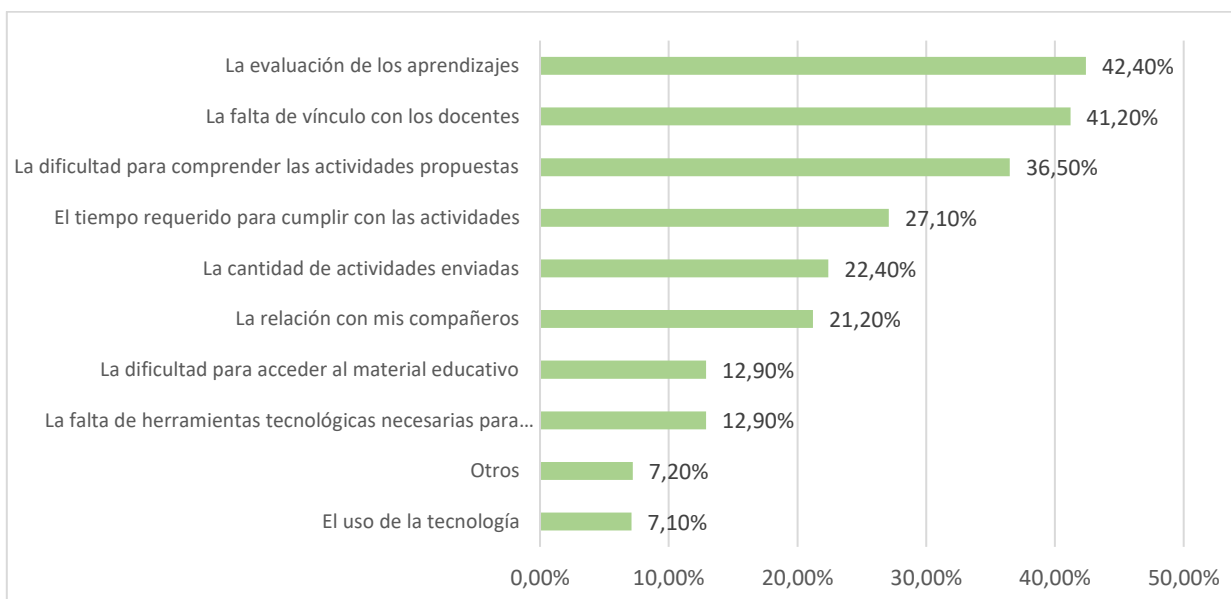


Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020).

Se preguntó también a los alumnos cuáles son los temas relacionados con lo pedagógico que les preocupaba. Se destacan en el siguiente gráfico, en primer lugar, la evaluación de los aprendizajes (probablemente se deba a que una parte de los estudiantes no habían sido evaluados aún al momento de la encuesta), en segundo lugar, la relación con los docentes, luego, la dificultad para comprender las actividades, y luego el tiempo requerido para cumplir con las actividades.

⁴ El total no da 100 porque es una pregunta de respuesta múltiple.

Gráfico N° 13: Temas relacionados con lo pedagógico que más preocupan a los alumnos desde que se inició el aislamiento social⁵



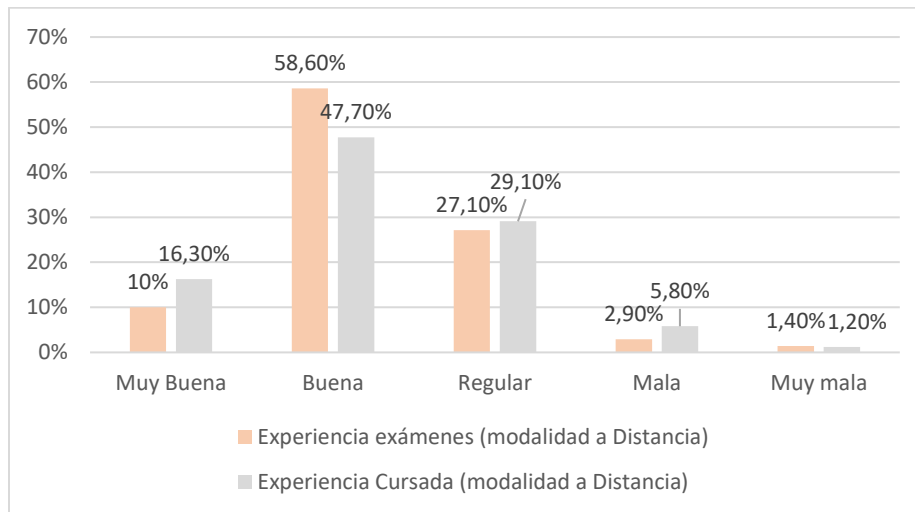
Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020).

Con respecto a la experiencia de rendir exámenes parciales bajo la modalidad a distancia (virtual), se observa que la mayoría (68,6%) la evalúa como “Muy Buena” y “Buena”. Nótese que los valores son similares a los obtenidos en la evaluación global que hacen los alumnos de la cursada bajo la modalidad a distancia: el 64% opina que fue “Muy Buena” y “Buena”. Esto quiere decir que los exámenes tienen un peso muy fuerte en la apreciación que hacen los estudiantes de su experiencia de aprendizaje.

De los que hacen una mala evaluación (“Mala” y “Muy Mala”), tanto de la cursada como de la experiencia con los exámenes, es necesario señalar que son estudiantes de las carreras de Contador Público y Técnico en Programación de los más variados años. Esto significa que no se pudo identificar un problema focalizado en una carrera o en un año determinado, sino que es algo que atraviesa a varias carreras.

⁵ El total no da 100 porque es una pregunta de respuesta múltiple.

Gráfico N° 14: Evaluación de la experiencia de cursada y de rendición de exámenes bajo la modalidad a distancia

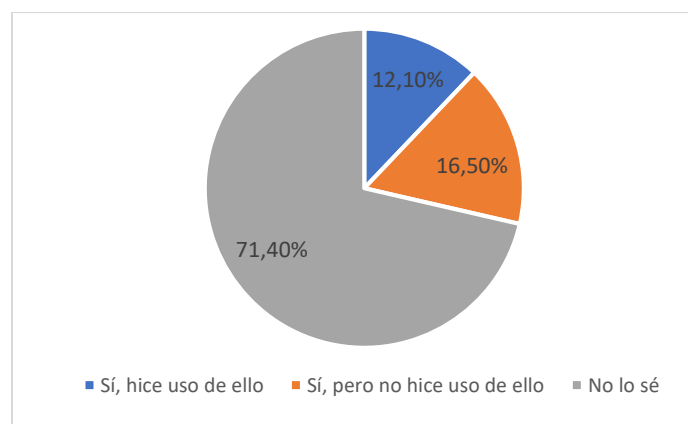


Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020)

3- El acompañamiento institucional

El acompañamiento de las instituciones educativas a las que pertenecen las carreras del CURS fue un aspecto sobre el que se indagó. Se halló que gran parte de los estudiantes (71,4%) no tiene conocimiento sobre si sus carreras ofrecen programas de tutorías o de acompañamiento al estudiante. Del resto de los estudiantes que tiene conocimiento sobre este servicio, un 12,1% hizo uso de ello y un 16,5%, no. Esto significa que una parte minoritaria de los estudiantes recibió un apoyo pedagógico de ese tipo por parte de las instituciones en las que cursan sus carreras.

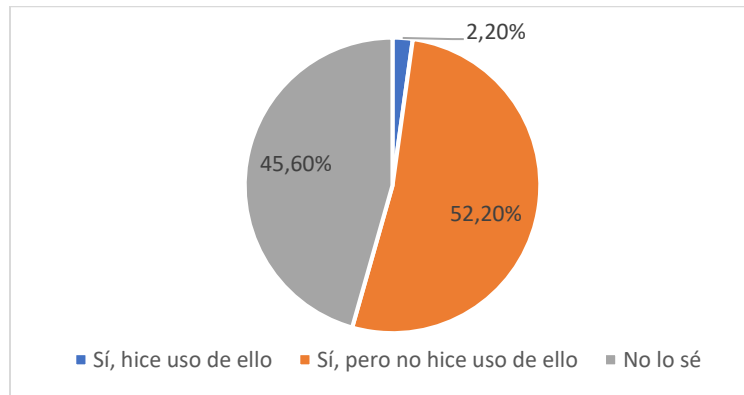
Gráfico N° 15: Conocimiento sobre la existencia de programas de tutorías o de acompañamiento al estudiante



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020).

Se consultó a los estudiantes también por el conocimiento que tenían y el uso que hacían de las becas que ofrecen las instituciones en las que cursan sus carreras. Se observa que más de la mitad conoce de su existencia, pero muy pocos hacen uso de este recurso. Asimismo, el 45,6% no tiene conocimiento sobre la existencia de becas.

Gráfico N° 16: Conocimiento sobre la disponibilidad de becas para los estudiantes



Fuente: relevamiento propio (Dirección del CURS- Subsecretaría de Cultura; y Observatorio de datos. Municipalidad de Saladillo. Año 2020).

Saladillo, 4 de agosto de 2020